



CASA DE AMÉRICA / CINETECA
CINE DORÉ - FILMOTECA ESPAÑOLA
CINES GOLEM / ACADEMIA DE CINE
CINE ESTUDIO CÍRCULO BELLAS ARTES
SALA BERLANGA / INSTITUTO FRANCÉS
ARTISTIC METROPOL / DAMA
CINES EMBAJADORES / SALA EQUIS
UC3M / ATENEO LA MALICIOSA
PROYECTO CHUECO / CAZADOR

ORGANIZA



FINANCIADO CON EL APORTE DE



SEDES



COLABORADORES



Miércoles 13

Auditorio Marcelino Camacho - CCOO
20:00- Inauguración + Un hombre tranquilo.

Cineteca Sala Azcona
20:00- Ponyboi + Bubbling (Corto previo)



Ponyboi

Jueves 14

Círculo de Bellas Artes
17:30- Elda y los monstruos + Se Eu Tô Aqui é Por Mistério
19:30- Langue étrangère
22:00- Rent Free

Cineteca Sala Borau
19:30- S/HE IS STILL HER/E
Cineteca Sala Plató
20:30- Reas
Cineteca Sala Azcona
20:00- Cortos Nacionales I

Cine Doré
21:00- Inauguración Cine Queer Taiwán + El banquete de bodas

Viernes 15

Círculo de Bellas Artes
17:30- Close to You
19:30- Solids by the Seashore
22:00- Por donde pasa el silencio

Cineteca Sala Borau
19:30- Cortos Disidentes

Cineteca Sala Azcona
20:00- Out + Beicon (corto previo)
Cineteca Sala Plató
20:30- The River
Cines Golem
22:00- El desafío de Sofía (Levante)

Sábado 16

Cines Embajadores
12:00- Presentación Festival Walpurgis + Presentación libro Eloy de la Iglesia + Nadie oyó gritar

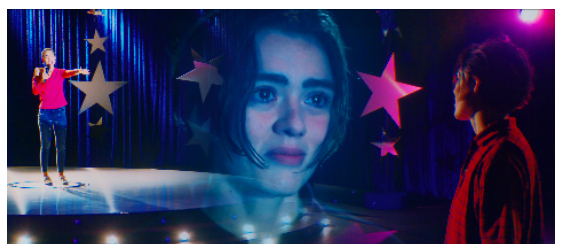
Círculo de Bellas Artes
17:30- Young Hearts
19:30- No Heaven, But Love
22:00- Lilies Not For Me

Cineteca Sala Borau
19:30- Bajo Naranja
Cineteca Sala Azcona
20:00- Un hombre libre
Cineteca Sala Plató
20:30- Cortos Internacionales I

Artistic Metropol
20:00- Confesiones Chin-Chin

Cine Doré
21:00- Spider Lilies

Cines Golem
22:00- Las reinas del drama



Las reinas del drama

Domingo 17

Cines Embajadores
12:00- Duino

Círculo de Bellas Artes
17:30- The Summer + Complejo de algo (corto previo)
19:30- PELICULA SORPRESA
22:00- Reír, cantar, tal vez llorar

Cine Doré
19:00- Small Talk

Cineteca Sala Borau
19:30- Alma del desierto
Cineteca Sala Azcona
20:00- Asog
Cineteca Sala Plató
20:30- Cortos Internacionales II

Cines Golem
22:00- Los amantes astronautas



Los amantes astronautas

Lunes 18

Ateneo La Maliciosa
17:00- El silencio de mis manos
19:00- Cortos Documentales I

Cines Embajadores
18:00- Layla
20:00- Confesiones Chin-Chin

Artistic Metropol
18:00- Extremely Unique Dynamic + Los domingos que quedan (corto previo)
20:00- Solids by the Seashore

Sala Equis
19:00- Rent Free
21:00- Bajo Naranja

Instituto Francés
20:00- Langue étrangère

Martes 19

Cines Embajadores
12:00- Por donde pasa el silencio
18:00- Un hombre tranquilo
20:00- Tú no eres yo

Ateneo La Maliciosa
17:00- El silencio de mis manos
19:00- Cortos Documentales II

Artistic Metropol
18:00- Elda y los monstruos + Se Eu Tô Aqui é Por Mistério
20:00- Memorabilia (VO con subt. en inglés)

Sala Berlanga
18:00- Io Non Sono Nessuno
20:30- Cortos Nacionales II

Instituto Francés
20:00- Las reinas del drama

Miércoles 20

Sala Berlanga
18:00- Asog
20:30- Cortos Nacionales III

Casa de América
19:00- Alma del desierto

Círculo de Bellas Artes
19:30- Close to You
22:00- Los amantes astronautas

Cazador
21:00- Cortos Disidentes II



The Summer

Jueves 21

Sala Berlanga
18:00- No Heaven, But Love
20:30- Ponyboi

Cines Embajadores
18:00- Una perra andaluza - LGCM series
20:00- Out + Beicon (corto previo)

Casa de América
19:00- Desde allá

Círculo de Bellas Artes
19:30- Lilies Not For Me
22:00- La mitad de Ana

Cazador
21:00- Memorabilia (VO con subt. en inglés)

Cine Doré
21:00- Entrega Premio de Honor a Rose Troche + Go Fish

Teatro del Barrio
22:00- DragCineMad

Viernes 22

Sala Berlanga
18:00- Lesvía
20:30- Who'll Stop the Rain

Instituto Francés
20:00- Baby

Cine Doré
20:00- Moneyboys

Cines Golem
22:00- El desafío de Sofía (Levante)

Círculo Bellas Artes
22:00- ¿Quién quiere casarse con un astronauta?

Sábado 23

Ateneo La Maliciosa
12:00- Te separas mucho

Cines Embajadores
12:00- Especial Laca y Palomitas Priscila, Reina del Desierto

Círculo Bellas Artes
17:30- The Summer + Complejo de algo (corto previo)
19:30- Baby
22:00- Who'll Stop the Rain

Artistic Metropol
18:00- Extremely Unique Dynamic + Los domingos que quedan (corto previo)
20:00- Tú no eres yo

Casa de América
19:00- Reas

Cines Golem
20:00- La mitad de Ana
22:00- Layla

Domingo 24

Cines Embajadores
12:00- Young Hearts

Círculo Bellas Artes
17:30- Duino
20:30- Cláusura + Luces azules

Cine Doré
19:00- A Journey in Spring

Artistic Metropol
20:00- Io non sono nessuno
22:00- S/HE IS STILL HER/E

Cines Golem
22:00- Rent Free

ACTIVIDADES PARALELAS

Lunes 18:
MASTER CLASS - El uso de la imagen como método: el avance del cine taiwanés en materia de familia, género y política. Impartida por Hui-Chen Huang, activista y directora de la película Small Talk.
12:00- TAI- Escuela de Artes Universitarias

Viernes 22:
MESA REDONDA: SERIES QUEER
Panel con creadoras de series LGBTI+/ Confirmadas Rose Troche (The L Word), Javier Ferreira (Marilindre), Pablo Tocino (Una perra andaluza). Con la colaboración del Festival Rizoma.
12:00- DAMA- Derechos de autor

Sábado 23:
MASTER TALK CON ROSE TROCHE
Moderado por Nerea Pérez de las Heras, en colaboración con Festival Rizoma.
13:00- FNAC Callao
Entrada libre hasta completar aforo



Langue étrangère

Advertencias de contenido

La gran mayoría de las películas son inéditas y no tienen calificación por edades oficial, por lo que no son recomendadas para menores de 18 años, excepto algunas películas aptas para mayores de 12 años como Young Hearts. Facilitamos esta guía para orientar sobre posibles contenidos sensibles. En varias películas aparecen momentos de violencia, LGTBIfobia, consumo de sustancias, desnudos y escenas sexuales, pero consideramos que entran en los parámetros comunes. Sólo indicamos las que tienen un contenido más gráfico.

Lilies Not For Me: Contiene escenas de violencia LGTBifoba.
CortosDisidentes: El Mártir contiene escenas de autolección.
Memorabilia: Sexo explícito
Out: Violencia sexual intragénero



Lilies Not For Me

SEDES

ARTISTIC METROPOL
C/ Cigarreras 6 Metro Acacias, Embajadores, Puerta de Toledo
Precio: 4€
www.artisticmetropol.es

CASA DE AMÉRICA – SALA IBERIA
Plaza de Cibeles, s/n. Metro Banco de España. Precio: 3€. www.casamerica.es

CINETECA DE MATADERO - SALA AZCONA, SALA BORAU Y SALA PLATÓ
Plaza de Legazpi, 8. Metro Legazpi. Precio: 5€ o 3,50€. www.cinetecamadrid.com

CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID
Calle del Marqués de Casa Riera, 4 C/ Alcalá, 42. Metro Sevilla y Banco de España. Precio: 6€ www.circulobellasartes.com

INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID
C/ Marqués de la Ensenada, 12. Metro Colón.
Precio: 5€. Venta anticipada on-line: 4€
www.institutfrancais.es/madrid

CINE DORÉ- FILMOTECA ESPAÑOLA
Calle de Santa Isabel 3. Metro Antón Martín Precio 3€
www.entradafilMOTECA.gob.es

CINES GOLEM
C/Martín de los Heros, 14. Metro Plaza España.
Precio: 6€
www.golem.es

CINES EMBAJADORES
Glorieta de Santa María de la Cabeza 5. Metro Embajadores
Precio: 4 o 6€
www.cinesembajadores.es

SALA BERLANGA
C/ Andrés Mellado 53, 28015 Metro Argüelles, Moncloa Precio 3€
www.salaberlanga.com

SALA EQUIS
C/ Duque de Alba, 4 Metro Tirso de Molina. Precio: 6€
www.salaequis.com

AUDITORIO MARCELINO CAMACHO
Calle Lope de Vega 40, CCOO, Metro Estación del Arte. Precio: 6€
www.ateneocultural1mayo.org

DAMA. DERECHOS DE AUTOR
C/ Calatrava 31 Metro Puerta de Toledo
Entrada libre hasta completar aforo

ATENEO LA MALICIOSA
C/ de las Peñuelas 12 Metro Embajadores, Acacias
Entrada libre hasta completar aforo

CAZADOR
C/ de las Pozas 7 Metro Noviciado
Entrada libre hasta completar aforo

TAI- Escuela Universitaria de Artes
C/ Recoletos 22, Metro Retiro
Entrada libre hasta completar aforo

PROYECTO CHUECO
C/ Barbieri 18 Metro Chueca
Entrada libre hasta completar aforo



Bajo Naranja

Para más información:



www.lesgaicinemad.com

16 y 21 NOVIEMBRE



Lilies Not For Me
A principios del siglo XX, en un psiquiátrico inglés, un novelista entabla amistad con una enfermera y le cuenta como llegó allí: una hermosa historia de amistad, amor y pasión lastrada por el miedo al deseo. Lírica y desgarradora ópera prima protagonizada por jóvenes estrellas europeas, nos enfrentará con un oscuro y olvidado periodo de la memoria queer.

ESTRENO EN ESPAÑA

Reino Unido-Irlanda / 2024 Will Seefried 99'

13 y 21 NOVIEMBRE



Ponyboy
Estrenado en Sundance, un trepidante thriller de acción escrito y protagonizado por el actor intersex River Gallo, acompañado de estrellas como Murray Barlett, Indya Moore o Dylan O'Brien. Tras una entrega de drogas fallida, un joven trabajador sexual emprende una huida perseguido por unos peligrosos narcos.

ESTRENO EN ESPAÑA

EEUU / 2024 Esteban Arango 103'

22 y 23 NOVIEMBRE



Who'll Stop the Rain
Una joven estudiante de arte se une a la huelga universitaria en el convulso Taiwán de 1994, donde se enamora de una chica. Conforme crece la intensidad de las protestas, se intensifica la química entre las dos, y su pulsión creativa se vuelve más vibrante y salvaje. Una historia de autodescubrimiento a través del amor, el arte y el activismo político.

ESTRENO EN ESPAÑA

Taiwán / 2023 Su I-Hsuan 114'

15 y 20 NOVIEMBRE



Close to You
Cuando Sam vuelve a su casa por el cumpleaños de su padre, descubre que su familia sigue luchando por aceptar su transición a la vez que se reencuentra con un antiguo amor. Escrito, producido y protagonizado por Elliot Page, se trata de un bello y personal drama intimista.

ESTRENO EN MADRID

Canadá / 2024 Dominic Savage 100'

14 y 18 NOVIEMBRE



Langue Étrangère
Dos amigas por correspondencia por fin se conocen cuando Fanny, francesa, va a pasar unos días a Alemania a casa de Lena. Surge entre ellas una relación marcada por el activismo político de una y los problemas de salud mental de otra. Con Lili Grasmug, Josefa Heinsius, Nina Hoss y Chiara Mastroianni y música de Rebeka Warrior.

ESTRENO EN MADRID

Francia-Alemania / 2024 Claire Burqer 100'

15 y 22 NOVIEMBRE



El desafío de Sofia (Levante)
En vísperas de un campeonato que definirá su futuro, Sofia, una joven jugadora de voleibol a punto de ser becada, se enfrenta a un embarazo no deseado. Una película ambiciosa y energética que resalta el derecho al aborto y la sororidad queer en contraposición al fundamentalismo religioso brasileño, y que fue premiada en Cannes.

ESTRENO EN MADRID

Brasil-Francia / 2023 Lillah Halla 99'

21 NOVIEMBRE



Go Fish
Con motivo de su 30 aniversario, proyectamos la remasterización de la ópera prima de nuestro Premio de Honor, Rose Troche, que refleja la vida cotidiana de un grupo de jóvenes lesbianas en Chicago y sus enfoques acerca de la amistad, el amor y el sexo. Tras su estreno y gran triunfo en Sundance, se convirtió en film de culto y la pieza lesbica más importante del New Queer Cinema.

EEUU / 1994 Rose Troche 80'

215 y 216 NOVIEMBRE



Cine Queer Taiwan: Abriendo caminos de libertad
Taiwán es un ejemplo de lucha por la libertad, con la legislación por los derechos LGBTI+ más avanzada de Asia. Su cine no se queda atrás y tiene una espléndida filmografía queer, con obras de cineastas de reconocimiento mundial, algunas de las cuales tuvieron gran éxito en nuestro festival. Presentamos un ciclo que abarca más de 30 años, compuesto por El banquete de boda de Ang Lee, The River de Tsai Ming-Liang, Spider Lilies de Zero Chou, Small Talk de Huang Hui-Chen, Moneboys de C.B. Yi y A Journey in Spring de Wang Ping-Wen y Peng Tzu-Hu; que se complementarán con cortometrajes, masterclasses y otras actividades.

215 y 216 NOVIEMBRE

15 y 21 NOVIEMBRE



Out
Tom y Ajani, una joven pareja armarizada en su ciudad natal, se mudan a Amsterdam para estudiar cine, y en cuya escena queer podrán vivir su amor en libertad, aunque cada uno vivirá estos nuevos estímulos de diferente forma. Vivido retrato en un sensual blanco y negro sobre lo que es ser joven y gay hoy en día.

ESTRENO EN ESPAÑA

Países Bajos / 2024 Dennis Alink 91'

15 y 18 NOVIEMBRE



Solids by the Seashore
Esta poética película plantea una afilada crítica política a la vez que retrata un romance con exquisita delicadeza. Ambientada en las playas del sur de Tailandia, se centra en dos mujeres unidas por el arte y el amor pero divididas por la cultura: una joven local de familia musulmana conservadora y una artista rebelde de la ciudad.

ESTRENO EN ESPAÑA

Tailandia / 2023 Patiparn Boontarig 93'

22 y 23 NOVIEMBRE



Baby
Un joven que acaba de salir de prisión, rechazado por su familia y sin ninguna posesión material, vaga sin rumbo por las calles de São Paulo. Hasta que se encuentra con Ronaldo, un hombre mayor que él, quien le enseña a sobrevivir. Un film sobre la importancia de la solidaridad y las familias elegidas, ganador del Premio Sebastiane Latino.

ESTRENO EN MADRID

Brasil-Francia / 2024 Marcelo Caetano 107'

21 y 23 NOVIEMBRE



La mitad de Ana
Marta Nieto escribe, dirige y protagoniza este film, que, ampliando lo que contaba en su corto Son, profundiza en su exploración sobre la infancia trans. Ana, vigilante de sala en el Reina Sofía, es madre de Son, quien a sus 8 años se cuestiona su identidad de género. Ana emprenderá también un viaje interno.

ESTRENO EN MADRID

España / 2024 Marta Nieto 89'

16 y 19 NOVIEMBRE



Las reinas del drama
En 2005, Mimi Madamour, joven idolo del pop, vive un apasionado romance lésbico con Billie Kohler, icono punk. Son el símbolo de toda una generación, desatan pasiones, son las Reinas del Drama. Pero su ambición por la gloria les llevará a un camino de autodestrucción. Una sátira sobre divas, fans y youtubers en forma de comedia musical de espíritu camp.

ESTRENO EN MADRID

Francia-Bélgica / 2024 Alexis Langlois 115'

15 y 19 NOVIEMBRE

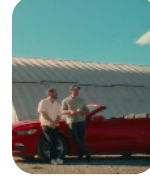


Por donde pasa el silencio
Antonio tiene que volver a Écija después de mucho tiempo. Allí se reencuentra con su hermana María y su mellizo Javier, que tiene una discapacidad física y necesita su ayuda. Antonio tendrá que decidir si quedarse y ayudar a los suyos o volver a la vida que ha construido fuera.

ESTRENO EN MADRID EN COLABORACION CON EL FESTIVAL DE CINE POR MUJERES

ESPAÑA / 2024 Sandra Romero 98'

22 NOVIEMBRE



¿Quién quiere casarse con un astronauta?
Tras quince años de relación, David siente que ya es el momento de dar el siguiente paso. Para ello planea un viaje con boda en Las Vegas. Pero al hacer la propuesta, su pareja lo rechaza delante de todo el mundo. Comedia romántica que respira optimismo, baile y música. Mucha música... ¡y finales felices!... o no.

ESTRENO MUNDIAL

España-Uruguay-Argentina / 2024 David Matamoros 95'

215 y 216 NOVIEMBRE

19 y 24 NOVIEMBRE



Io non sono nessuno
El 8 de marzo de 1972, Mariasilvia Spolato fue la primera italiana en declararse lesbiana públicamente. Este film honra su memoria contando cómo pasó de ser una gris profesora de matemáticas a una destacada feminista y activista por los derechos LGBTI+, y las duras consecuencias que le acarrearó su valentía. Una oda a la resiliencia y a la dignidad humana.

ESTRENO EN ESPAÑA

Italia / 2024 Geraldine Ottier 120'

18 y 23 NOVIEMBRE

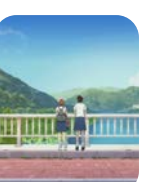


Extremely Unique Dynamic
Meta-comedia escrita y dirigida por sus protagonistas, que con poco presupuesto pero un ingenioso y original guion hacen un film dinámico, extremadamente divertido y único en su estilo. Secretos inconfesables surgen cuando dos amigos hacen una película sobre dos amigos que hacen una película... sobre unos amigos que hacen una película...

ESTRENO EN ESPAÑA

EEUU / 2024 Harrison Xu, Ivan Leung, Katherine Dudas 73'

17 y 23 NOVIEMBRE



The Summer
Este anime queer nos ofrece una historia sencilla y agri dulce de un romance de verano y sus consecuencias. Lee-yung, una estudiante, conoce a Soo-ee, una jugadora de fútbol. Tras enamorarse inesperadamente las dos jóvenes imaginan un futuro juntas. Mientras Lee-yung entra en la universidad, Soo-ee prefiere empezar a trabajar de inmediato.

ESTRENO EN MADRID

Corea del Sur / 2023 Han Ji-won 61'

18 y 23 NOVIEMBRE

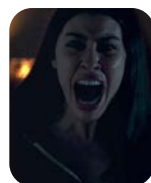


Layla
Layla, drag queen de ascendencia palestina, esconde tras su descarada fachada su falta de amor. Cuando inicia un romance con un ejecutivo de marketing, le artista tendrá que confrontar su identidad. Colorido film con increíbles números drag, está basada en la novela biográfica de su director, Memorias de una drag queen musulmana.

ESTRENO EN MADRID

Reino Unido / 2024 Amrou Al-Kadhi 94'

19 y 23 NOVIEMBRE



Tú no eres yo
Tras unos años fuera, Aitana regresa a Valencia con su novia Gabi y el hijo de ambas para presentarles a su familia, pero se encuentra con que sus padres la han sustituido por una desconocida que usa su ropa, duerme en su cuarto y a la que tratan como a una hija. Premiada película de terror cuyo trepidante guion atrapará al público.

ESTRENO EN MADRID

España / 2023 Marisa Crespo, Moisés Romera 98'

16 y 18 NOVIEMBRE



Confesiones Chin-Chin
El crudo testimonio de una generación artística desesperada por encontrar su camino y lugar en el mundo. Dos actores queer en busca de un futuro mejor se cruzan con varias personas en un bar de Madrid. Al ritmo ferreo del jazz, abordan temas como el arte, la libertad sexual y el acoso que acecha en las sombras, desvelando todos sus secretos.

ESTRENO MUNDIAL

España / 2024 Carolina Perelman 110'

17 y 20 NOVIEMBRE



Asog
Una comedia surrealista protagonizada por intérpretes supervivientes del súper tifón Haiyan. Rei es una profesora que emprende un viaje para competir en un concurso drag, junto con el joven Artel, quien busca a su familia. Rompedora roadmovie enfocada en el cambio climático, los derechos LGBTI+ y el neocolonialismo.

ESTRENO EN MADRID

Filipinas-Canadá / 2023 Seán Devlin 101'

14 y 23 NOVIEMBRE

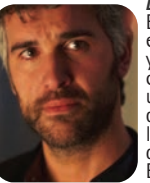


Reas
Documental-musical protagonizado por personas cis y trans que estuvieron privadas de su libertad. En una antigua cárcel abandonada de Buenos Aires, las protagonistas reconstruyen escenas de su vida pasada e imaginan su vida futura bajo la forma de un musical donde ellas mismas cantan, bailan y actúan. Galardonada con el Premio Sebastiane 2024.

ESTRENO EN MADRID

Argentina-Alemania / 2024 Lola Arias 82'

17 y 24 NOVIEMBRE

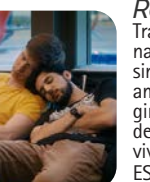


Duino
En esta galardonada ópera prima, Matías está editando una película sobre su juventud y su primer amor, Alexander, un sueco al que conoció en un internado y que le invitó a pasar unos días a su mansión familiar. Las tensiones que allí surgen y la expulsión de Alexander de la escuela dejan a Matías con sentimientos no declarados hasta 25 años después.

ESTRENO EN ESPAÑA

Argentina-EEUU / 2024 Juan Pablo Di Pace, Andrés Pepe Estrada 108'

14, 18 y 24 NOVIEMBRE



Rent Free
Tras tocar fondo en lo financiero y emocional, Ben y Jordan trazan un plan para vivir sin pagar renta durante un año, en casa de amistades, familiares y donde surja. Una original comedia generacional que trata grandes temas como la dificultad del acceso a la vivienda o la amistad entre hombres queer.

ESTRENO EN ESPAÑA

EEUU / 2024 Fernando Andrés 93'

16 y 21 NOVIEMBRE



No Heaven. But Love
La segunda película de la directora de Take Me Home, transcurre en 1999, con el cambio de milenio. En este contexto de incertidumbre dos adolescentes de procedencias muy distintas, encontrarán el consuelo y el apoyo que necesitan la una en la otra. Lo que empieza siendo una amistad acaba convirtiéndose en un precioso cuento de amor.

ESTRENO EN MADRID

Corea del Sur / 2023 Han Jay 113'

17 y 20 NOVIEMBRE



Los amantes astronautas
Pedro, un joven español, pasa unos días de vacaciones en la costa Argentina, donde se reencuentra con Maxi, a quien no ve desde que era niño. Para dar celos a su ex novia, Maxi le pide a Pedro que simule ser su novio. Pedro acepta divertido. Sensual y divertida comedia romántica, que ganó el Premio a Mejor Interpretación en BAFICI

ESTRENO EN MADRID

Argentina-España / 2024 Marco Berger 116'

16 y 24 NOVIEMBRE



Young Hearts
Elias se siente atraído por su nuevo vecino, Alexander. A sus 14 años se da cuenta de que está enamorándose por primera vez. Confundido por sus sentimientos, intenta ordenar su caos interior para demostrar que merece esta historia de amor. Tierno y luminoso romance especialmente indicado para adolescentes.

ESTRENO EN MADRID

Bélgica / 2024 Anthony Schatteman 97'

16 y 18 NOVIEMBRE



Bajo naranja
Un mochilero californiano viaja a Buenos Aires tras los pasos del pirata Hipólito Bouchard. Pero pronto se verá envuelto en una relación poliamorosa con una banda de jóvenes artistas que conspiran para secuestrar al embajador de EEUU. Teatro, danza, género y política se mezclan en esta subversiva comedia.

ESTRENO EN ESPAÑA

Argentina-EEUU / 2024 Michael Taylor Jackson 84'

14 y 19 NOVIEMBRE



Elda y los monstruos
Elda quiere convertirse en una estrella de glam rock. Cuando no está sobre el escenario, ella es Diego, un docente inseguro. Una peregrinación al altar de una mujer trans, asesinada y enterrada en medio de un bosque, despierta en Elda nuevas formas de amar, crecer y vincularse, en conexión con la naturaleza y más allá de las limitaciones binarias.

ESTRENO EN MADRID

Argentina / 2023 Nicolás Herzog 73'

17 NOVIEMBRE



Reir, cantar, tal vez llorar
Una mujer trans y un inmigrante se enamoran, provocando gran escándalo entre sus vecinos, movidos por la envidia y la desconfianza. Y el resultado es un cruce entre comedia, melodrama y musical. O entre Fassbinder, Almodóvar y Kaurismäki. El desternillante retrato de un barrio barcelonés que desemboca en una crónica subversiva de la ciudad oculta.

ESTRENO EN MADRID (CINEMA PRIDE)

España / 2024 Marc Ferrer 76'

13 y 19 NOVIEMBRE



Un hombre tranquilo
Retrato de la vida y el activismo de Miguel Ángel Sánchez, uno de los pioneros más influyentes en la lucha por los derechos de la comunidad LGBTI en España. A lo largo de más de tres décadas, fue una figura clave en el movimiento, siendo director de tres organizaciones tan importantes como COGAM, Fundación Triángulo y la FELGTB. A través de su vida discreta pero decisiva, Sánchez encarnó el verdadero espíritu del activismo: una batalla persistente por un futuro más justo.

ESTRENO MUNDIAL

España / 2024 Santiago Gómez Merino, Alberto J. Fernández, César Vallejo 52'

16 NOVIEMBRE

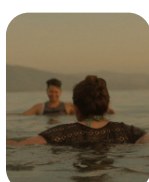


Un hombre libre
En los 70, Agustín Gómez Arcos llegó a lo más alto de la literatura francesa mientras que en su país, España, su nombre permanecía oculto. Hasta 2006 no se publicó El cordero carnívoro en España. Una reflexión sobre nuestra historia a través de los silencios, de los relatos perdidos y del papel de la cultura y la memoria.

ESTRENO EN MADRID

España / 2024 Laura Hojman 88'

18 y 19 NOVIEMBRE



El silencio de mis manos
Rosa, la primera estudiante sorda de derecho en Guadalajara, y Saira intentan mantenerse juntas a pesar de sus realidades y la distancia que las separa. A través de un viaje sensorial y hablado íntegramente en lengua de signos, se revela la confianza en su relación y pone a prueba las adversidades que enfrentan.

ESTRENO EN ESPAÑA

México / 2024 Manuel Acuña 80'

17 y 20 NOVIEMBRE

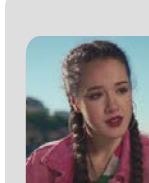


Alma del desierto
En los áridos paisajes de La Guajira, Colombia, Georgia, una mujer transgénero wayúu en el tercer acto de su vida, sabe que su tiempo acaba y quiere cambiar su existencia, luchando contra la burocracia colombiana para que se reconozca su identidad. Una historia de resiliencia galardonada con el Queer Lion en el Festival de Venecia.

ESTRENO EN ESPAÑA

Colombia-Brasil / 2024 Mónica Taboada-Tapia 87'

21 NOVIEMBRE

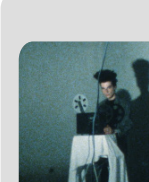


LesGaiCineMad Series
Estrenamos la segunda temporada de Una perra andaluza, serie que ha irrumpido en el panorama español con mucha frescura y talento paliando su bajo presupuesto. Los jóvenes protagonistas son, cada uno a su manera, una perra andaluza. Tienen contextos muy distintos entre sí, pero comparten una actitud a la hora de tirar para adelante: la "dramarracha".

ESTRENO EN MADRID

EEUU / 2023 Grecia 75'

18 y 19 NOVIEMBRE



Cortos documentales
Sesión I: Casa Diversa (España), Los siento (España), Wouldn't Make It Any Other Way (EEUU), Anhel de Llum (España), Queer Exile (Alemania)
Sesión II: Girly (EEUU), Ne jamais s'arreter de crier (Marruecos), Memorias Sinvergüenzas (Argentina), Corps Tannés (Francia), Ciao Bambina (España)

ESTRENO EN MADRID

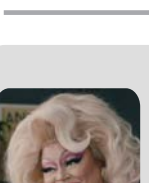
16 y 17 NOVIEMBRE



Cortos Internacionales
Sesión I: Fieras (Colombia), Half an Orange (Chipre), Un invincible été (Francia), Lolo (México), Man+Code (Reino Unido)
Sesión II: Buffer Zone (Chipre), Volver un día (Uruguay), Firman Firman (Indonesia), La rivière (Francia), Cavallo Marinho (Brasil).

ESTRENO EN MADRID

15 y 20 NOVIEMBRE



Cortos Nacionales:
Sesión I: Entreacte, Instantànies, Tomás, Cereza, Kokuhaku
Sesión II: Solo Kim, Caçada, Ese lugar partido, Mapa de la geografía emocional, He robado tus cenizas
Sesión III: Violetas, Ana Kann Alles, Intercambio, Ruth, Capitanes

ESTRENO EN ESPAÑA

EEUU / 2024 Charles Lum, Todd Verow 70'

21 NOVIEMBRE



DragCineMad
Sesión de cortometrajes de temática Drag y performances Drag Queen y Drag King, este año tendremos a Huma Fuman y Marcus Massalami y DJ Sukha.
Con los cortos de nuestras secciones oficiales Nocturnas (España), The Night of Purple Horrors (Estonia) y Stan Behaviour (EEUU); y del ciclo de cine de Taiwán, Tank Fairy.

ESTRENO EN MADRID

Varias fechas

Proyecciones especiales

Este año recuperamos clásicos como la venezolana Desde allá, ganadora del León de Oro, Priscilla, reina del desierto, en colaboración con Laca y Palomitas y La Caneli o Nadie oyó gritar, película con la que presentamos un libro sobre Eloy de la Iglesia y el nuevo Festival Walpurgis de Barcelona. Tras el Cinema Pride traemos de nuevo la cinta argentina Lucas azules. Y además este año, ¡película sorpresa!