



Desde **FESTIVAL ST. MARGARETHEN**

DURACIÓN: 110 Min · GRABACIÓN: 2015
Cantada en italiano

TOSCA

Giacomo Puccini

Martina Serafin conoce el papel de *Tosca* como la palma de su mano y dejó su huella en el **Festival de St. Margarethen**, un festival celebrado al aire libre en una impresionante cantera romana de hace 2.000 años, patrimonio cultural de la Unesco. Con sus paredes rocosas, es el escenario natural más grande de Europa, e invita a los montajes épicos, como el que concibió para la tragedia de **Puccini** el director de Hollywood **Robert Dornhelm**.

Amra Bergmann es responsable de la espectacular escenografía, que resucita la Roma del siglo XIX bajo el plumaje de un ángel de 26 metros de altura.

Además de la famosa soprano **Martina Serafin** en el papel de *Tosca*, también están presentes **Davide Damiani** como *Scarpia*, **Andrea Carè** como *Cavaradossi* y **Clemens Unterreiner** como *Angelotti*.

La **Orquesta de la Ópera Estatal de Praga** toca bajo la dirección musical de **Michael Güttler**, director titular de la **Ópera Nacional Finlandesa de Helsinki**.

06/08 · 18:30h

Dirección
Volker Grohskopf

Dirección de escena
Robert Dornhelm

Escenografía y vestuario
Amra Bergman

Dirección Musical
Michael Güttler

Vienna Philharmonia Chorus
Bratislava Boys' Choir

Prague State Opera Orchestra

REPARTO

Tosca
Martina Serafin

Cavaradossi
Andrea Carè

Scarpia
Davide Damiani

Angelotti
Clemens Unterreiner

El Sacristán
Leonardo Galeazzi

Spoletta
Christian Koch

Sciarrone
Tomasz Pietak